

Obrigado por fazer o download deste mangá!

Staff

Tradução: Maísa

Edição, RAW: Thiago e Bella

Revisão: Bella

Este projeto é resultado de uma
parceria entre os scanlators

Koisei
scans

koiseiscans.blogspot.com

Pururin
フルリン

www.pururin.net

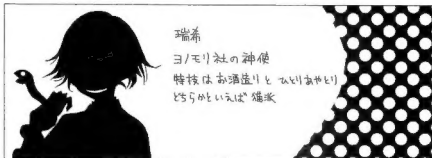
Este mangá foi traduzido
com o intuito de divulgação,
sem fins lucrativos!





KAMISAMA
HAJIMEMASHITA

CAPÍTULO 16





HÁ ALGUMAS COBRAS BRANCAS POR AQUI,



NÃO ACHA QUE É MEIO ANTIGUADO UMA COBRA DEIXAR UMA MARCA DE COMPROMISSO NELA ASSIM?



QUE IRÔNICO UM TEMPLO DO DEUS DA ÁGUA ESTAR SUBMERGIDO ASSIM.

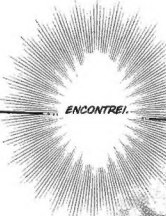
MAS SÓ HÁ UMA QUE EU CONHEÇA...

UMA QUE É CRIADA NUMA CASA DE VIDRO, SEM SABER NADA SOBRE ESSE MUNDO,

QUE É ESTÚPIDA O SUFICIENTE PARA TENTAR CASAR COM UM DEUS.

TONDE-
RONO.

A NANAMI
ESTÁ POR
AQUI?



... ENCONTREI.





E ELES
COMEÇARAM
A CONSTRUIR
ESSE TEMPLO.

ENTÃO AS
PESSOAS DA
VILA TEMERAM
SER UMA
MALDIÇÃO,



HÁ
MUITO
TEMPO
ATRÁS

HAVIA
UM GRANDE
RIO AQUI
PERTO.

AS CRIANÇAS
FREQUENTE-
MENTE SE
AFOGAVAM.



AS PESSOAS
ABANDONARAM
ESSE TEMPLO.

YONOMORI-
SAMA
DESAPARECEU.

PARA UM DEUS
COMO YONOMORI-SAMA,
QUE NASCEU PARA SABER
AS NECESSIDADES DAS
PESSOAS NORMAIS, NÃO
PODE SOBREVIVER SEM
NINGUÉM POR PERTO.



EU IREI
PROTEGER
ELA E O
TEMPLO.

MAS EU
AINDA ACREDITO
NA SUA EXIS-
TÊNCIA.

MESMO
ENQUANTO
ELA NÃO ES-
TIVER AQUI,

ESSE É O
MEU TRABALHO
COMO SERVO.



ISSO É
MUITO...

SERVINDO
LIMA MESTRE
QUE NÃO VOLTARÁ.

TODO
ESSE
TEMPO
...



ELE FICOU
SOZINHO NESSE
TEMPLO VAZIO.



VOCE
TEM ESTADO
SOLITARIO.
NÃO É?

ANZUKI.



AH.

EU
TAMBÉM.

E EU
TENHO UM
SERVO CHAMADO
TOMOE.

EU MEIO
QUE ESTOU
SENDO UM
DEUS,



SE TOMOE
TAMBÉM
FOSSSE

EU NÃO
SUPO-
RTARIA.

TÃO
SOLITARIO
QUANTO
VOCE.



肆

漫画の話さにも
してないですが、
大丈夫でしょうか。

読んで下さってる
方は日常トークと
漫画の話、どちら
がお好きなのかな
っていつも迷いま
す。
どちらでも、
楽しんで貰えたら
嬉しいです。
ではでは！
また次回、
お会いできたら
幸いです。

★御意見御感想など
ございましたら、
こちらまで
よろしく
お願いします★

101-0063
東京都 千代田区
神田淡路町 2-2-2
白泉社 花とゆめ編集部
鈴木ジュリエッタ



ACHO QUE A
YONCHAMORI DEVE
PENSAR DESSA
FORMA TAMBÉM.

EU GOSTARIA
QUE ELE VIVESSE
LIVREMENTE EM VEZ
DE ESTAR PRESO
AO TEMPLO.



VOCE
TAMBÉM
DEVERIA...
QUER DIZER
...

ENTÃO, TUDO
VAI FICAR
BEM!

QUANDO MIKAGE
DEIXOU DE SER
DEUS, TOMOU LA
BRINCAR NOS
CABARÉS!



ENTÃO, JÁ
QUE VOCÊ
JÁ É TÃO
GENTIL,

FIQUE
COMIGO.



ESTÁ
TENTANDO
ME ANIMAR?

VOCÊ É TÃO
GENTIL, NANAMI-
SAN.



ETERNA-
MENTE
AQUI...



E VER AS
FLORES DE
ANÊXIA
JUNTOS.

VAHOS
MORAR
JUNTOS PARA
SEMPRE.





POR QUE EU
NÃO SOU SUFICIENTE
PARA VOCÊ?



VOCÊ DISSSE
QUE NÃO IA
FAZER NADA!

EI!!

ME
LARGA!

DES-
CULPE



EU
JÁ LIDE
DEBILDADE



AAAHH!

ESPE...

ME SALVE!

NÃO
ACREDITO!



TOMOE!





SU
PRESUNO
QUE VOCS
DEVE ESTAR
PREPARADO

PARA LI-
DAR COM AS
CONSEQUÊNCIAS
DEPOIS DE TER
TOCADO NA MINHA
NESTRE.



TOMOE!



SAI DE
PERTO
DELA!



...

NANAMI!!!



QUE BOM
QUE VO-
CE ESTÁ
BEM

UMA
VOZ
BAIXA

MAS
APENAS
COM ISSO.

APENAS
EU CONSIGO
OUVIR

A VOZ
DELE
ESTÁ
RÓLICA...



VOCE
DEMO-
ROU.

!!

...TUDO FICA BEM.



ANINHA
NOSSA.

NÃO
PENSEI QUE
VOCE ENCON-
TRARIA ESSE
LUGAR.



VOCE
CONTINUA
MAL-EDUCADO
COMO SEMPRE,
TOMOE-KUN.

O
POGO



ENTÃO?

NÃO ME
DIGA...

BOM,

DE QUAL-
QUER FORMA,
VOCÊ COSTU-
MAVA SER
UMA RAPOSA
SELVAGEM.



ESTÁ PENSAN-
DO EM LUTAR
COMIGO?

UM MONSTRO
EXILADO COMO
VOCÊ E UM
SERVO SANTO
COMO EU?

SOB
CIRCUN-
STÂNCIAS
NORMAIS.

VOCÊ NÃO
TEM NEM O
DIREITO DE
FALAR COMIGO.



O MUNDO
DOS SERVOS
DE DEUSES É
DIVIDIDO EM CLAS-
SES SOCIAIS
TAMBÉM!

VOCÊ
DEVERIA
SER PUNIDO.

POD
TENTAR
CHEGAR O
TEMPO DE
UM DEUS
DA ÁGUA!



ISSO AQUI
É APENAS UM
ESPAGO ARTIFICIAL
QUE VOCÊ CROU
PARA BRINCAR
DE SERVO DE
FAZ-DE-CONTA.

VOCÊ E SEU
DEUS APODRECE-
RAM MUITO
TEMPO.

ESSE
LUGAR?

O TEMPLO
DE UM DEUS
DA ÁGUA?

GRACAS A
ISSO, EU ME
FERREI MUITO
PARA ENCONTRAR
ESSE LUGAR.

É A SUA HORA
DE SER PUNIDO
POR TER COLOCADO
AS MÃOS NA MINHA
MESTRE.

VAMOS
LÁ, FAMILIAR
EX-SANTO.



O TEMPLO...



MELI TEMPLO!



PARE
O FOGO!

ESTÁ QUEIMANDO



AINDA
NÃO.



SUA
PRIMEIRA
PERDA FOI QUAN-
DO EU CONSEGUI
ENTRAR AQUI.



MELI
ESPÍRITO JÁ
ESTÁ PRONTO
PARA CERCAR
O TEMPLO EM
TODAS AS
DIREÇÕES.



"GABE
AULÃO"

"SÓ VOU VOLTAR
PARA A NATUREZA."

"MAS..."

"EU NÃO IRÉI
MORRER."

"ENTÃO, EU PROMETO
COM ESSA AMEIXEIRA..."

"ESTOU PREOCCUPADA
COM VOCÊ."

"MESMO SE EU
DESAPARECER"

"GABE
VOCÊ
CARIÓTIPO"

"EU
AINDA
ESTOU
VIVO."

"NÃO
CHORE
SOZINHO"



ESTAVAM LÁ
APENAS COMO
DECORAÇÕES
AO REDOR DA
ÁRVORE,
NÃO É?

O TEMPLO
E TODO O
RETO



ISSO É
A ÚNICA
COISA QUE
RESTOU.

É
VERDA-
DE



VOCE
ENTENDE,
NÃO É?

A ÁR-
VORE DA
YONOWRI-
SAMA

É MEU
TESOURO
PRECIOSO

JÁ
QUE VOCE
TAMBÉM É
UM SERVO
COMO EU,

TOMOE-
KUN



ENTEN-
DO.

ESSA É A
ÚNICA COISA
DA QUAL VOCE
ESTÁ DEPEND-
ENDO.





"ESSA É
A ÁRVORE
FAVORITA DA
YONOMORI-
SAMA."



"VAMOS
VIVER JUN-
TO E OLHAR
AS FLORES
DE AMEIDA
PARA SEM-
PRE."



TOMOE...

"...PARA
SEMPRE..."

PARE!







SINTO
MUITO POR
NÃO PODER
FICAR COM
VOCÊ.

MAS,

EU TE
PROME-
TO

QUANDO
VOCÊ SE
SENTIR SÓ,

EU VIREI
OLHAR AS
FLORES DE
AMEIXA COM
VOCÊ NOVAMENTE.

PROMETO.



VOCE
ESTÁ DE
MAU HU-
MOR, NÉ?

NA
VERDA-
DE, NÃO



421



ELE ESTÁ
MESMO COM
RAIVA.

MAS EU
NÃO PODIA
SIMPLEMENTE
DEIXAR ELE
SÓ.

EU ERA
O PALHAÇO
OU ALGO
DO TIPO?

VOCE
FICOU BEM
ANGUSTINHA
DAQUELA
COBRA.

E ATÉ
MESMO
PROMETEU
SE ENCON-
TRAR COM
ELE DE NO-
VO NA MI-
NHA CASA



SE EU
MORRESSE



QUE
MEDO
ABSUR-
DO.

.....



VOCE
SE MA-
CHU-
COU?



SÓ DE
PENSAR EM
COMO VO-
CE FICARIA
IGUAL A
ELE,

E TE
DEIXASSE
COMPLETA-
MENTE SÓ,

EU NÃO
PODERIA
DEIXAR ELE
SOZINHO.



NÃO DIGA
ALGO TÃO
IMPREVISÍVEL
DE UMA HORA
PARA OUTRA.

QUE
COISA,
TOMOE.

ELA
MORRERIA SE
CAÍSSE DE UMA
ÁRVORE?

ESTA É

SE VOCÊ
DISSER ALGO
ASSIM,

VOU ME
DEIXAR LE-
VAR E CO-
MEÇAR A
FICAR MI-
NADA.

ELA SE
METE EM PERIGO
COM TANTA FA-
CILIDADE.

SI.

MINHA
MESTRE.

ELA É
DEMAIS
PARA
MIM.

QUE ESTOU
PERDENDO.

